

# KAITSUBURI

Vol.  
**15**  
since 1997

成安造形大学同窓会 会報『かいつぶり』



特集

## 成安造形大学同窓会「かいつぶり」設立15周年記念 びわ湖クルーズ&パーティ

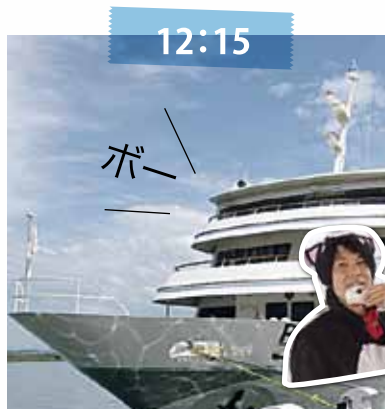
卒業生の現在 **File20** 国谷 隆志 (1997年 立体造形クラス卒業)

**File21** 山本 佳世子 (2007年 グラフィックデザインクラス卒業)

卒業制作展・進級制作展のご案内  
卒業生展覧会情報



150人で、集合写真撮影



大津港出港! 会長挨拶



学校法人京都成安学園  
理事長 近藤 功 様  
成安造形大学  
学長 牛尾 郁夫 様

ご来賓挨拶とご紹介

特集

# 成安造形大学同窓会「かいつぶり」設立15周年記念 びわ湖クルーズ&パーティ



閉会のあいさつ



ビンゴゲーム



12:30



成安造形大学  
前学長 木村 至宏 様

乾杯!

トキオ・ブレイク・ブレイク



13:10

成安造形大!

創立15周年



インタビュー:今井祝雄先生



インタビュー:溪井久美子さん

2012年9月2日(日)、15周年記念行事  
「びわ湖クルーズ&パーティ」を開催しました。  
当日は好天に恵まれ、卒業生とご家族、  
恩師、来賓をふくめた150名余りを乗せ  
「ピアンカ」は大津港を出発。懐かしく  
優雅なひとときを過ごしました。



13:30



お子様・ご家族紹介

大学はどこかな?



広がる湖西の風景



昔の大学案内を見ながら



恩師や友人と楽しいひととき

## 卒業生の現在 File20

1997年 立体造形クラス卒業

国谷 隆志

卒業後から現代美術作家として活発に作品を発表されている傍ら、母校で後輩の育成にも携わる国谷さんにお話を伺いました。

### Q1：現在のお仕事を教えてください？

現在はネオンサインを制作する会社で働きながら作家活動を行っています。また出身クラスでもある彫刻クラス(旧：立体造形クラス)で非常勤講師をしています。

### Q2：作家活動を続けながらの仕事との両立は大変でしたか？

卒業してすぐに大学の友人達とスタジオと住まいを兼ねた場所を確保しました。その当時はどのように働きながら制作したらよいものかわからず、手っ取り早くお金が入る仕事として運送業の夜勤の仕事に就きました。しかし、お金は稼げても体力的に疲れてしまって、制作に時間が取れなくなったので転職を考えました。現在はネオンサインを製造する会社で働きながら作品を制作しています。

私は作家活動において、いろいろな素材に触る事が多いのですが、素材によって制作場所の確保等で悩みは絶えずあります。

しかし、ネオンサインを使った制作は、働いている環境がそのまま自分のスタジオの様に使う事ができるので、たいへん助かっています。考え方によりますが、私の場合、制作において働いている環境での技術的な側面が作品を構想する時に自分の思考とうまく繋がっている様に感じます。いろいろな苦労はありますが生活と作家活動が無理なく出来ています。



《Untitled (Abstra 1)》

### Q3：教員として母校の教壇に立っておられますが、自身の学生時代と比べて何か感じることはありますか？

自分が学生の頃は、都会を離れた場所にある大学ということもあり、一年を通してほぼ毎日、大学で制作していたり、友人と芸術等について話をしたり、遊んだりと大学が生活の場であったように感じています。

最近では大学にいても、授業時ぐらいしか学生を見かける事が少なく、自分自身が学生だった頃と比べてライフスタイルそのものが違うのかもしれませんが、しかし、大学へ出講するときにはいつも思うのですが、ここには時間と環境だけがある。ただそれが重要なのだと。これ自体は今も昔も変わらないように感じます。

### Q4：先生の立場になって初めて気づいたことはありますか？

表現をする人間として、作品の前では学生も自分自身も同じ立場であると考えています。しかし、授業内では先生という立場であり、課題等の合評で学生が提出してきた作品について意見を話す際は、様々なアイデアや知識、感覚が要求されていることをひしひしと感じます。

### Q5：夢や目標があれば教えてください？

とにかくよい作品を作り続けたいです。現代アートにおいて何が良い作品かわかりませんが…。

インタビュアー：草木 貴照(1997年 芸術計画クラス卒業)

「アブストラと12人の芸術家」展より



## 卒業生の現在 File21

2007年 グラフィックデザインクラス卒業

山本 佳世子

ご夫婦でデザインユニット「PULSE」(パルス)として活動し、様々なデザインのお仕事をされている山本さんにお話を伺いました。

### Q1：大学を卒業し、現在にいたるまでを教えてください？

卒業後は研究生になり、グラフィックだけでなく、以前から興味があったプロダクトも制作していました。その他、友人の音楽ユニット rimacona のイベントフライヤーやCD等のデザインをしながら、rimaconaを通して加藤と知り合いPULSEとして活動をはじめました。

それから3年間デザイン事務所で勤めた後、結婚をして現在は信楽の窯業試験場で陶器を学びながら、グラフィックデザインの仕事をしています。

### Q2：「PULSE」ではどのような活動を行っていますか？

グラフィックデザインを中心に印刷物、映像、プロダクトを制作しています。信楽にきてからは陶器のデザイン、制作もするようになりました。成安の広報物の仕事もしていて、学園報や20周年ロゴのデザイン、オープンキャンパスDMについては一年を通して関わらせていただきました。その後、初めてグラフィックだけではなく、陶器を取り入れた作品を rimacona と共に成安で展示する機会もいただきました。

### Q3：ご夫婦で活動されていますが 家庭と仕事の両立は大変では無いですか？

平日朝8時半から夕方5時まで学校へ通い、それから家事、空いた時間に仕事、という生活をしています。私は学校、彼は仕事で土を練ったり、運んだり体力はつかいますが、実際手を動かしてモノを作ることは楽しく、信楽の自然の中で暮らしている事もあるせいか、ストレスはそんなにありません。冬はとても寒いのでPCでの作業に集中できず、投げ出す事も度々ありますが…。

成安造形大学での展覧会「rimacona」展 Songs + Collaborations の会場にて

### Q4：大学で学んだことで 今の活動に活かされていることがありますか？

大学時代、グラフィックだけで成立するものよりもモノを見せる為のグラフィックに興味がありました。現在、信楽で暮らし、陶器に携わることでモノの見せ方の大切さを改めて感じる事が多いです。モノを作ることに限らず、今までグラフィックをしてきて、陶器をやり始めることは全く別の事をするという感じがしませんでした。色の組み合わせかたや形など、陶器という素材だからなのか、感性を置き換えやすかったからかもしれません。陶器が焼き上がり、窯を開くときのドキドキや感動は、印刷が仕上がってくる時と似ています。たくさんある文字のなかから合う文字を選ぶ作業は、土と釉薬の組み合わせを選ぶ事に似ています。こうして、勝手に自分の中で置き換えて制作をする事を楽しんでいます。

### Q5：今後の目標を教えてください？

陶器を使ってプロダクトやアクセサリを作って、自分たちが好きななものを商品として売っていけるようにしたいと思っています。もちろんそれらに対するロゴや印刷物、そして売る環境など自分たちでしっかりとトータルデザインをしていく事が今の目標です。

インタビュアー：吉田 周平(2004年 写真クラス卒業)

### PULSE パルス

加藤駿介と山本佳世子(2007年 グラフィックデザインクラス卒業)によるデザインユニット。2007年から活動を開始。グラフィックデザインを中心に印刷物/映像/プロダクト/を制作。現在は滋賀県の信楽にて陶器を制作中。



成安造形大学での展覧会「FORM」展  
廃棄された陶片を使用した作品

## 開学20周年によせて

学校法人京都成安学園 理事長  
近藤 功



新しい年を迎えて会員の皆様にはますます健やかにご活躍のこととお慶び申し上げます。今年は成安造形大学にとりましては、開設20周年のめでたい節目を迎えます。人生でいえば成人式の年で成人として躍進するスタートであります。

また、去る平成22年度には学園創立90周年で同窓会並びに会員の皆様からも格段のご協力を賜わり、お陰様で90周年事業の一環として「キャンパスが美術館」を仕上げる事が出来ました。重ねて感謝申し上げます。

本学開学の平成5年を思い起こしますと、街では皇太子様ご成婚のニュースで溢れた年でありました。本学の開学準備は万全とはいえず当時の関係者の思い出話によれば、色々な不備と不安を抱えながらのスタートで、初期の入学生には厳しいキャンパスライフであったと思われます。20年を経過した今となれば、それが楽しかった思い出となり又強いチームワークが生れたと承っております。

昨年9月に同窓会びわ湖クルーズが豪華イベント客船ピアンカ船上で開催されました。川満会長のユニークなオープニングに始まり、師弟の絆、会員の友情と協力等を痛感する場面に沢山出会い、卒業生の実社会での活躍ぶりを実感させて頂きました。20年間の卒業生は平成24年度卒業予定者を含めて約3950人までになりました。それぞれの立場で一層の活躍を期待します。

7年後の平成32年には学園創立100周年を迎えます。100年の歴史と伝統を基盤として「新しい名門となろう」をテーマに長期経営計画を策定し、目下教職員相携えて取組んでおり、同窓会員のふるさと大学としての存在と役割をしっかりと果たしていくことをお約束申し上げます。

皆様のご健勝とご活躍をお祈りし、同窓会の一層の発展を願い私の挨拶といたします。

## 卒業制作展・進級制作展のご案内

17回目をむかえる今年の卒業制作展は、なじみ深いクラス名での最後の発表となります。また同じく進級制作展では、新たな領域・コース単位での発表となるため、ちょうど端境期の展示になります。最後のクラス単位での発表をお見逃し無く。

### 「成安造形大学 卒業制作展・進級制作展 2013」

**京都市美術館** 本館 1階大陳列室・北側全室、2階全室  
会期 2013年1月30日(水)～2月3日(日)  
9:00～17:00(最終日は16:00まで)  
[卒業制作展] + [進級制作展]

**大津市歴史博物館** 2階 企画展示室A / B  
会期 2013年2月20日(水)～2月24日(日)  
9:00～17:00(最終日は16:00まで)  
[進級制作展]

**京都文化博物館** 1階 別館ホール  
公演日時 2013年2月22日(金)  
1回目 12:30開場 13:00開演  
2回目 15:00開場 15:30開演  
3回目 17:30開場 18:00開演  
[ファッションショー]



昨年の卒業制作展風景



## 大学祭報告

成安造形大学学生会 会長

武田 貴大 (美術領域3年生)

桜が綺麗に咲き誇っていた4月から大学祭「響心祭」へ向けての活動は始まりました。入学して間もない1年生が会議の場で意見をぶつけ合い、それぞれの企画書の事細かな項目を決めていき、今年の大学祭をつくりあげていきました。夏休みに入ると同時に忙しくなり、大学祭当日までが大変短く思いました。そして、その中で皆が実行委員として成長していきました。

当日は、約2,000人の来場者を迎え、広報の効果を大きく実感しました。そして、その来場者の笑顔は企画や露店、大学祭全体を成功へと導いてくれました。

最後となりますが、大学祭実行委員会は本当にたくさんの人に支えられ、大学祭を無事、終えることができました。お世話になった方々に紙面上からではありますが、深く感謝の意を込め、これをもって大学祭の報告とさせていただきます。

### 第20回成安造形大学大学祭 響心祭「はっちゃケラッチョ!!」

2012年10月6日(土)、7日(日)



大学祭の様子

## 教員の退任

大学の開学時からお世話になってきた今井祝雄先生が昨年3月末をもって退任され、名誉教授の称号が贈られました。先生には洋画クラス、構想表現クラスの立ち上げなど、ご尽力を賜りました。アートサイトで開かれた2月の退任記念展には多数の卒業生・学生・教職員が来場し、先生の作品に見入っていました。現在も7体のヴォアイアンが大学から琵琶湖を見下ろしています。

他にもテキスタイルアートクラスの河原林美知子教授、ファッションデザインクラスの小北光浩講師が退任されました。



河原林先生



小北先生

また、今年度末で住環境クラスの太岩剛一教授がご退任されます。平成25年2月16日には退任記念講演会が開催されます。詳しくは大学Webサイト等のお知らせをご覧ください。

### 大岩剛一教授 退任記念講演会

2013年2月16日(土)  
14:00 ~ 15:00

聚英ホール  
(成安造形大学 聚英館3F)



## 訃報

平成24年10月25日に宇佐美直八先生(元客員教授)がお亡くなりになりました。平成7~13年度の間、先生には保存修理学でお世話になりました。心よりご冥福をお祈り申し上げます。

# 15周年クルーズ&パーティ、大盛況！ ありがとうございました

成安造形大学同窓会「かいつぶり」会長  
川満 真也 (1997年写真クラス卒業)

新しい年を迎え、益々で活躍のこととお慶び申し上げます。また、日頃より同窓会活動にご支援をいただき心より感謝いたします。

早いもので、同窓会も設立15周年を迎えました。思えば、寒〜い体育館での発足パーティで始まった同窓会。数年は懇親会も、ささやかすぎるような時期もありましたが、若い役員も加わってパワーも補給し？、新旧入り交じって10周年、15周年と、おかげさまでこんなに盛大に祝うことができました。

クルーズを終えて、「楽しかったよ！」「またやりたい！」という声をあちらこちらから耳にすることができました。これもひとえに、公私で多忙の中、準備にご協力いただいた教職員、役員のみなさまのおかげで、深く感謝いたします。そして、ご出席いただきましたご来賓の方々、先生方に、心よりお礼申し上げます。あいにく、今回参加することができなかったというみなさまも、これからのイベントでぜひお会いしましょう。

いよいよ、成安造形大学が開学20周年を迎えます。益々発展していく大学を、陰ながら一同応援したいと思えます。同窓会も20周年に向けて、取り組みますのでご支援のほど、よろしく願いいたします。そして、みなさまのご活躍とご多幸をお祈りします。



## クラス会報告

藤井 俊治 (2006年洋画クラス卒業)

2012年11月9日(金)に成安造形大学の卒業生で、総合・イラスト・美術・メディア・空間デザイン領域と造形・版画ラボ、情報メディアセンターに勤務している教務員・アシスタント、サポーターによる懇親会を滋賀・堅田で行いました。

在学時代には交流がなかった方とも、卒業クラスや卒業年度を横断して大学での思い出話や卒業してから現在までの個々の活動や近況を話せたりと、充実した時間となりました。また、この交流が大学サポート体制の円滑に繋がればと思います。



同窓会では補助金制度を設けています。クラス会を開きたい！卒業生同士でグループ展を開催したい！などお考えの方は、支援対象となりますので、詳しくは同窓会事務局まで、又は大学のWebサイトの利用説明をお読みください。申請・報告用紙も同窓会ページからダウンロードできます。

<http://www.seian.ac.jp/other/dosokai/kaitsuburi/>

### お問い合わせ先

成安造形大学 総務部門内「成安造形大学同窓会」事務局

月～金曜日 9:00～17:15

(祝日・夏期休暇・年末年始期間をのぞく)

TEL 077-574-2111(代) FAX 077-574-2120

E-mail kaitsuburi@seian.ac.jp





▼平成23年度 事業報告

平成23年度入学式来賓出席

同窓会役員会

- ・第1回 平成23年7月3日
- ・第2回 平成24年2月26日
- ・臨時役員会 平成24年3月18日

同窓会総会

平成23年7月3日

卒業証書・学位記授与式来賓出席

会報の発行

Webサイト立上げ

支援事業

- ・大学祭支援
- ・卒業制作展賞金支援
- ・卒業記念品支援
- ・大学祭金券支援
- ・卒業記念パーティー支援

補助金事業

- ・グループ展補助、クラス会補助

会費返還

特別基金 長期積立・短期積立

▼平成23年度 決算書

収入の部	[単位:円]
会費収入	4,160,000 *1
利息	598
繰越金	3,440,110
合計	7,600,708

特別基金の部

定額・定期預貯金 18,864,594

支出の部	[単位:円]
行事費	484,940 *2
大学支援費	564,495 *3
補助金支援費	408,016 *4
管理費	1,148,231 *5
会報制作費	255,542
特定預金費	3,000,000
小計	5,861,224
繰越金	1,739,484
合計	7,600,708

監査の結果、相違ありません。

平成24年6月3日

監事 上田香織 (印)

監事 谷口愛 (印)

監事 西川学歩 (印)

- \*1: 終身会費¥20,000×208名
- \*2: 大学祭金券費用、卒業パーティー支援費など
- \*3: 大学祭支援費、卒業制作展賞金支援費、卒業記念品費
- \*4: グループ展補助金支援費、クラス会補助金支援費
- \*5: 交通費、郵送費、事務経費など

▼平成24年度 同窓会役員

会長

川満 真也 (1997年写真クラス卒業)

副会長

草木 貴照 (1997年芸術計画クラス卒業)

古川 誠 (1998年芸術計画クラス卒業)

宇野 君平 (1998年立体造形クラス卒業)

田部井 勝彦 (2002年映像クラス卒業)

監事

西川 学歩 (2000年映像クラス卒業)

谷口 愛 (2003年イラストレーションクラス卒業)

上田 香織 (2003年ファイバーアートクラス卒業)

委員

木全 俊吾 (2002年立体造形クラス卒業)

吉田 周平 (2004年写真クラス卒業)

脇本 慎也 (2005年洋画クラス卒業)

永尾 美久 (2005年芸術計画クラス卒業)

山本 拓朗 (2007年住環境デザインクラス卒業)

今井 絵理沙 (2008年日本画クラス卒業)

藤井 俊治 (2006年洋画クラス卒業)

明野 要介 (2005年住環境デザインクラス卒業)

大村 大悟 (2007年彫刻クラス卒業)

▼平成24年度 事業計画

平成24年度入学式来賓出席

同窓会役員会

- ・第1回 平成24年6月3日
- ・臨時役員会 平成24年10月14日
- ・第2回 平成25年2月17日 (予定)

同窓会総会

平成24年6月3日

卒業証書・学位記授与式来賓出席

会報の発行

Webサイトの更新

支援事業

- ・大学祭金券支援
- ・大学祭支援
- ・卒業制作展賞金支援
- ・卒業記念品支援
- ・卒業記念パーティー支援

補助金事業

- ・グループ展補助、クラス会補助

会費返還

特別基金 長期積立・短期積立

同窓会設立15周年記念事業

- ・平成24年9月2日びわ湖クルーズ&パーティ

▼平成24年度 予算書

収入の部	[単位:円]
会費収入	4,000,000 *1
利息	557
特定預金繰出し	2,504,735 *2
収入	2,504,735 *2
繰越金	1,739,484
合計	8,244,776

支出の部	[単位:円]
行事費	3,204,735 *3
大学支援費	600,000 *4
補助金支援費	500,000 *5
管理費	1,650,000 *6
会報制作費	350,000
特定預金費	1,200,000
予備費	740,041
小計	8,244,776
合計	8,244,776

- \*1: 終身会費¥20,000×200名
- \*2: 短期積立金より
- \*3: 15周年記念事業費、大学祭金券費用、卒業パーティー支援費など
- \*4: 大学祭支援費、卒業制作展賞金支援費、卒業記念品費

- \*5: グループ展補助金支援費、クラス会補助金支援費
- \*6: 交通費、郵送費、事務経費など

▼「びわ湖クルーズ&パーティ」収支報告

収入の部	[単位:円]
会費収入	393,000 *1
御祝金	100,000
特別基金より	1,500,647
合計	1,993,647

支出の部	[単位:円]
乗船・パーティ料金	1,308,525 *2
ビンゴ大会等景品	81,880
諸経費	83,953 *3
通信・印刷費	474,782 *4
一般会計へ	44,507
合計	1,993,647

- \*1: 大人¥3,000×128名  
子ども¥1,000×9名
- \*2: 乗船・パーティ料金、看板制作費

- \*3: 傷害保険加入、酔い止め薬、打合せ等役員経費・交通費等
- \*4: 案内状送料、郵便振替印刷代、返信はがき代等



# 卒業生展覧会情報

\*皆様から個展、グループ展の情報をお待ちしています。  
宛先は同窓会事務局まで。

\*卒業生の増加にともない、

割愛した展覧会情報があることを予めご了承ください。

\*卒業年、卒業クラスの情報をお省略しています。

作家名を優先しています。

★印は成安造形大学同窓会が協賛した展覧会です。

## January

- 藤井 俊治
- 武田 梨沙
- 小坂橋 慶子
- 多羅 信綱
- 山本 雄教

2012.1.4~19 京都府美術工芸新鋭展 ~2012京都美術・工芸  
ビエンナーレ~(京都府京都文化博物館/京都)

●磯村 友里  
2012.1.7~29 CRIA(京都芸術センター/京都)

- 飯田 淑乃
- 大田 高亮
- 国谷 隆志
- 舟田 亜耶子

●ふなだかよ

2012.1.7~21 私の恥ずかしい作品展 Part1(CAS/大阪)

●駒井 春樹

2012.1.7~15 SOMNIATOR(Guignol・nearly equal gallery/大阪)

●北川 安希子

2012.1.17~29 北川安希子展(gallery morning/京都)

●山本 雄教

2012.1.17~22 画展 京都造形芸術大学 日本画研究室選抜  
新人作家展 vol.9(むろまちアートコート/京都)

●鴨井 陽香

- 河村 篤
- 寺脇 さやか
- 古谷 優加子
- ペリー マキコ

2012.1.25~29 第4回 京都日本画新展  
(美術館「えき」KYOTO/京都)

●明楽 和記

2012.2.7~13 TURNER AWARD 2011 入賞・入選作品展  
(アートコートギャラリー/大阪)

●大槻 香奈

2012.1.30~2.29 地平線は羽化する  
(くちばしニュートロン/京都)

2012.2.1~10 母なる水平線

(京都嵯峨芸術大学 本部キャンパス/スクラップボックス/京都)

●オカモトアユミ

- タカスカナツミ
- 上坂 あきえ
- 岡本 里菜
- 北村 和也
- 濱村 友基
- 宮田 嵩士
- 矢野 衣美

2012.1.31~2.5 EXHIBITION SHOUKA(ギャラリー 16/京都)

## February

●丸岡 未来

2012.2.7~12 日々 うつろい(Gallery PARC/京都)

●タカスカナツミ

2012.2.8~19 甘いガムに化石とソーダ、白いヒーローに山  
(tentoten gallery/大阪)

●牛島 光太郎

2012.2.14~26 アーツ・チャレンジ2012

(愛知芸術文化センター/愛知)

●浜本 節子

2012.2.14~19 競争よりも共存しよう

(MU 東心斎橋画廊/大阪)

●安川 幸聖理

2012.2.18~26 安川幸聖理展(紙をん小西/京都)

## March

●瓜生 祐子

2012.3.3~4.1 第31回 損保ジャパン美術財団 選抜奨励展

FINAL(損保ジャパン 東郷青児美術館/東京)

●中川 潤

2012.3.6~18 ふともものく(ギャラリー H2O/京都)

●原 公香

2012.3.15~20 お砂糖ひとさじ(ART HOUSE/大阪)

●北川 安希子

2012.3.16~25 4人展~うつろう~(ギャラリー唐橋/滋賀)

●高田 学

●山本 雄教

2012.3.20~4.1 日本画家のオブジェ展(ギャラリーマロニエ/京都)

●いん ともみ

2012.3.20~25 MAJESTIC(Gallery PARC/京都)

●福田 真知

●山本 雄教

2012.3.27~4.1 K2展 vol.5 2012(京都市美術館 別館/京都)

●渡邊 真由

2012.3.27~4.8 うまの家は山の中(ギャラリー H2O/京都)

●山本 雄教

2012.3.29~4.3 K2展 vol.5 2012(京都市美術館 別館 1F/京都)

## April

●金 サジ

2012.4.3~15 かわいて、またぬれる(Gallery PARC/京都)

●君平

●明界 要介

2012.4.3~15 [FUKUSHIMA ART プロジェクト]×(福島京都)展  
(元・立誠小学校/京都)

●下千映子

2012.4.10~15 春麗四人展(ばるあーと/京都)

●高田 学

●古谷 優加子

●丸岡 未来

●清水 薫

2012.4.10~22 第38回 春季創画展(京都市美術館/京都)

●谷口 愛

2012.4.11~5.6 ギャラリーオープン記念展 春展

(Gallery de refuge/京都)

●中川 トラヲ

2012.4.14~5.19 Plastic Art(児玉画廊/東京)

●久保 詩津子

2012.4.17~22 第10回 結晶展~日本画三人展~

(ギャラリー中井/京都)

●谷口 愛

2012.4.19~5.1 猫展(ギャラリー杉/秋田)

●大村 大悟

2012.4.17~29 branch/forest(Gallery PARC/京都)

●浅井 睦子

2012.4.24~29 せかいはいほかに(Art Rin/京都)

●上原 結子

2012.4.25~5.1 YUIKO ファンタジーの世界 上原結子絵画展

(大丸神戸店7階 アートギャラリー/兵庫)

●亀井 麻里

2012.4.28~5.13 1 PUNCH FLOWERS

(メトロポリタン福寿館/京都)

## May

●玉木 かつこ

2012.5.12~27 Water trip(LARGO GALLERY/高知)

2012.5.26~6.9 Chikurinji Art Experience -私的超感覚-

(五台山竹林寺/高知)

●木内 貴志

2012.5.19~6.23 大イタリア展・Viva Italia!(studio J/大阪)

●武田 梨沙

2012.5.19~6.2 UNIDENTIFIABLE(GALLERYGALLERY EX/京都)

●宇野 裕美

●駒井 春樹

●佐野 耕平

●橋尾 航史

●福田 真知

●堀乃 布子

●森 裕介

●山口 まなみ

2012.5.22~27 BOX美術館展 11 ~メッセージ~

(ギャラリーはねうさぎ/京都)

●小坂橋 慶子

2012.5.23~6.3 ゆるぎゆらめき

(メトロポリタン福寿館/京都)

●足高 寛美

2012.5.29~6.10 2・5次元-絵画者- 立体小品展

(ギャラリーマロニエ/京都)

## June

●木内 貴志

●shimoken

●タカスカナツミ

●瀧 弘子

●明楽 和記

2012.6.11~10 KUNSTARZT preview(新風館/京都)

●玉本 奈々

2012.6.9~7.15 真相-深層(尼信博物館/兵庫)

●池原 悠太

●内山 貴仁

●杉浦 一輔

2012.6.11~16 日常の隙間(Gallery AMI&KANOKO/大阪)

●北川 雅光

2012.6.12~19 北川雅光展(アートスペース虹/京都)

●佐野 耕平

2012.6.12~24 45x45-OnTheWall-Vol.2

(GALLERY ARTISLOG/京都)

●岡山 高大

2012.6.18~7.1 リフサイン・アーカイブス 03-手のチカラを

今に伝える職人たち-岡山高大と岡崎友紀展(Division/京都)

●福田 真知

2012.6.19~24 SURFACE/フナイキ(アートスペース虹/京都)

●田中 加織

2012.6.23~8.19 光月山(HRD FINE ART/京都)

●谷口 愛

2012.6.25~7.7 グリム童話の女性たち-その二百年の秘密

(ギャラリーハウスMAYA/東京)

●飯川 雄大

2012.6.30~7.28 FADE OU,FADE UP(児玉画廊/京都)

## July

●shimoken

●松井 智子

2012.7.1~11.23 有馬温泉路地裏アートプロジェクト 2012

(有馬温泉/兵庫)

●高田 学

2012.7.3~15 日本画家の扇子・団扇展

(ギャラリーマロニエ/京都)

●足高 寛美

2012.7.3~15 発散する点: Point of divergence

(Gallery PARC/京都)

●北川 安希子

2012.7.3~8 第4回 The NIHONGA -伝統と創造-

(京都府京都文化博物館 5F/京都)

●木内 貴志

●田中 加織

2012.7.5~28 wks.祭 10th Anniversary(GALLERY wks/大阪)



- 福田 真知  
2012.7.7~8.26 群馬青年ビエンナーレ2012  
(群馬県立近代美術館/群馬)
- 富倉 崇嗣  
2012.7.16~28 富倉崇嗣展(Oギャラリー eyes/大阪)
- 明界 要介  
2012.7.17~29 アプローチ: 明界要介展(Gallery PARC/京都)
- すずき あい  
2012.7.17~29 room(Gギャラリー H2O/京都)
- 田中 加織  
2012.7.21・22 ABEND(Gallery Ort Project/京都)
- ベリーマキコ  
2012.7.24~8.5 ウラトオモテ(arton art gallery/京都)
- ふなだ かよ  
2012.7.30~8.7 The 13th Anniversary Pre Exhibition KICKS  
(Oギャラリー eyes/大阪)

## August

- 福山 竜助  
2012.8.4~26 THE SCENERY IN DIM LIGHT  
(トーキョーワンダーサイト本郷/東京)
- 宇野 君平 ● 木藤 純子
- 馬場 晋作 ● 真下 武久
- 2012.8.11~9.23 自然学 | SHIZENGAKU ~来るべき美学のため  
に~(滋賀県立近代美術館/滋賀)
- 大村 大悟  
2012.8.17~25 道具の話(ギャラリー 椋/石川)
- 渡邊 秋良  
2012.8.20~9.2 キラキラ(京都市東山青少年活動センター)

## September

- 木内 貴志
- shimoken
- 2012.9.4~16 美術のくすり(KUNST ARZT/京都)
- ★ 石田 恵理 ★ えんどう 清瑚
- ★ 奥村 匠子 ★ 楠田 佳奈
- ★ 久保井 香奈 ★ 小泉 寛明
- ★ 佐喜真夏子 ★ 佐々木 梓
- ★ 谷村 結 ★ 東芝 香織
- ★ HATANO Manna ★ 中澤 恵梨子
- ★ 中島 尚志 ★ 中村 奈穂子
- ★ 西野 尾恵里 ★ 東村 有里
- ★ 堀越 千里 ★ 山中 麻里子
- ★ 吉岡 ひとみ ★ ヨシダミツキ
- 2012.9.4~9 待ち合わせ場所  
(ソニーイングカフェ&ギャラリー 風蝶庵/京都)
- ★ 杉浦 一輔
- ★ 宮本 慶子
- ★ 山本 菜月
- 2012.9.5~9 日々のあわ(ONE PLUS 1 gallery/大阪)
- 佐野 耕平
- 山本 雄教
- 2012.9.9~19 夏やすみのしゅくだい-ひと夏の冒険  
(Gallery 黎 Begin・Project 空 Zero/京都)
- 澤田 知子  
2012.9.15~10.21 百花撩乱 女性の情景展 生きて行く私  
(横須賀美術館/神奈川)
- 池原 悠太
- 内山 貴仁
- 田中 誠人
- 2012.9.15~11.4 BIWAKO ビエンナーレ2012  
(近江八幡市・東近江市五個荘周辺/滋賀)

- 明楽 和記  
2012.9.18~30 Art Shower 2012  
(海岸通ギャラリー・CASO/大阪)
- ★ 明楽 和記
- ★ 横井 悠  
2012.9.25~30 Touch & Stroke(KUNST ARZT/京都)
- 松本 侑也  
9.27~10.9 松本侑也展(pectrum gallery/大阪)

## October

- 寺脇 さやか  
2012.10.1~6 寺脇さやか展(Oギャラリー eyes/大阪)
- 国谷 隆志  
2012.10.2~14 ニュイ・ブランシュ KYOTO2012  
「国谷隆志 two passages」展(京都芸術センター/京都)
- 牛島 光太郎  
2012.10.3~27 意図的な偶然展(LIXILギャラリー/東京)
- 亀井 麻里  
2012.10.4~30 食卓の抜け殻(ゆばんざい こ豆や/京都)
- 伊藤 舞  
2012.10.11~23 祖父と私の旅(ANTIQUA belle Gallery/京都)
- 山本 雄教  
2012.10.16~21 ZOU-日本の絵-(ギャラリーマロニエ/京都)
- 原 公香  
2012.10.13~21 今日ひとひ(ギャラリーからころ/大阪)
- 樋田 亨子  
2012.10.20,21 岡崎公園アートフェスティバル  
(京都市勤業館みやこめっせ/京都)
- 2012.11.27~12.2 辿り、紡ぐ(ギャラリー吉象堂/京都)
- 谷口 愛  
2012.10.23~28 遊興へのプロムナード(ぼるあーと/京都)
- 多羅 信綱
- 山本 哲也
- 2012.10.23~28 立体造形2012(GALLERY ARTISLONG/京都)
- はしもと ともこ  
2012.10.25~30 てしごととトリオ展(R&P GALLERY/兵庫)
- 野田 智子  
2012.10.27~2013.2.3 MOTアニュアル2012  
Making Situations, Editing Landscapes 風が吹けば桶屋が儲かる  
(東京都現代美術館/東京)
- 小野 紗雪
- はしもと ともこ  
2012.10.27~11.11 奈良・町家の芸術祭 HANARART 2012  
(御所市名柄・原本寺内町/奈良)
- 木山 恵莉  
2012.10.27~11.18 写真新世紀2012東京展  
(東京都写真美術館/東京)
- 井上 雄介  
第9回現代日本画の試み展×表具師 栗山知浩  
2012.10.30~11.4 (ギャラリーマロニエ/京都)
- 2012.11.19日~25 (壽光寺/大阪)
- ★ 鴨井 陽香 ★ 河村 篤
- ★ 多賀 あゆみ ★ 水鳥 生恵
- ★ 山本 雄教
- 2012.10.30~11.4 今-toki-展(ギャラリーマロニエ/京都)
- 田村 園  
2012.11.1~13 ONE DAY(cafe きさら堂/京都)

## November

- 国谷 隆志  
2012.11.3~18 make a mistake in choosing(Gallery PARC/京都)
- 2012.11.11~12.16 アプストラと12人の芸術家(大同倉庫/京都)

- 飯川 雄大  
2012.11.3~12.2 Exhibition as media 2012「ハジメテンのワン  
ダフルハジメテンブル」(神戸アートビレッジセンター/兵庫)
  - 大田 高亮
  - 小坂橋 慶子  
2012.11.3~18 木津川アート2012(旧当尾小学校周辺/京都)
  - 小川 直樹  
2012.11.5日~10 小川直樹展(Oギャラリー eyes/大阪)
  - 勝田 真由  
2012.11.6~18 フェルト造形展(レティシア書房/京都)
  - 福田 真知  
2012.11.6~18 jewel(ギャルリーオー/滋賀)
  - 森田 存  
2012.11.10~20 存様。知る場-Allisama,Silver-  
(ギャラリーからころ/大阪)
  - 宮下 昌久  
2012.11.17・18 見つけ！このはな2012場  
(大阪市此花区 梅香・四真島エリア/大阪)
  - 瀧 弘子  
2012.11.13~18 女-Reise(KUNST ARZT/京都)
  - 影山 友美  
2012.11.20~12.2 未来風景展(GALLERY ARTISLONG/京都)
  - タカスカナツミ  
2012.11.20~12.2 美術なコンビニ(KUNST ARZT/京都)
  - ★ 鈴木 桜
  - ★ 松本 彩芳  
2012.11.27~12.3 彩芳 X sakura. 2人展  
(Gallery Take two/京都)
- ## December
- ★ 有田 美香 ★ 内田 晶子
  - ★ 片桐 千紘 ★ 清原 知里
  - ★ 近藤 倫美 ★ 竹内 沙織
  - ★ 中村 友美 ★ 程原 美和
  - 2012.12.1~8 ふゆのま展(Gallery&Cafe 風蝶庵/京都)
  - 北川 安希子
  - 山本 雄教
  - 2012.12.3~15 公募 日本の絵画2012(永井画廊/東京)
  - 寺脇 さやか  
2012.12.4~9 京都芸大日本画の現在 vol.2 卒業生作品展  
(Art-Space-MEISEI/京都)
  - 小西 加奈子  
2012.12.11~23 水鏡(ギャラリー知/京都)
  - 木全 俊吾
  - 今川 ゆきこ  
2012.12.16~16 かぞくのかたち(Ryoku/岡山)
  - 亀井 麻里  
2012.12.17~26 容器な花園(GALLERY GALLERY/京都)
  - 小川 直樹  
2012.12.17~23 小川直樹展(Oギャラリー/東京)
  - 福田 真知  
2012.12.18~30 みらいへゆくつもり  
(メトロポリタン福寿創/京都)
  - 下 千映子  
2012.12.18~23 LA VOZ 18th EXHIBITION  
(京都市美術館別館/京都)
  - 丸岡 未来  
2012.12.18~23 筍々会展12(京都府立文化芸術会館/京都)



#### 同窓会事務局よりお知らせ・お願い

1. 同窓会からのお知らせを発送するたびに、宛名不明で戻ってくる件数が増加しています。転居の際は、必ず住所変更のご連絡をお願いします。
2. 皆様の慶祝並びに弔慰に際し、同窓会から電報をお送りしています。ご結婚の時など、事務局までご一報ください。
3. クラス会やグループ展を開催される場合、補助金支援の制度があります。詳細は事務局にお問い合わせください。
4. 情報の提供(クラス会、展覧会、入選、入賞他)をお願いします。
5. 皆様の住所に関する問い合わせについては、本人の了解のもと、お教えしています。同窓会からの郵送物に8ケタの会員番号が印字してありますので、問い合わせの際にはこの8ケタの番号で本人確認をさせていただきます。

#### 成安造形大学同窓会 会報『かいつぶり』Vol.15

編集発行: 2013年1月10日発行

成安造形大学 同窓会事務局

〒520-0248 滋賀県大津市仰木の里東4-3-1 成安造形大学内  
TEL.077-574-2111 FAX.077-574-2120  
E-mail:kaitsuburi@seian.ac.jp